

FORMAS DA MARCA

(com assinatura)



(Forma Horizontal)



(Forma Vertical)

(sem assinatura)



(Forma Horizontal)



(Forma Vertical)

VERSÕES DA MARCA



1. Versão 3D Policromática
(Cyan/magenta/preto)



2. Versão 3D Policromática
(Cyan/preto)



3. Versão 2D Policromática
(Azul/preto)



4. Versão 2D Monocromática
(Azul)



3. Versão 2D Monocromática
(Preto)



4. Versão 2D Monocromática
(Branco)

APLICAÇÕES DA MARCA

Fundos Lisos



Fundos Fotográficos



Claros



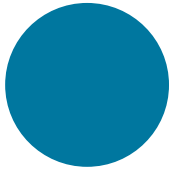
Médios



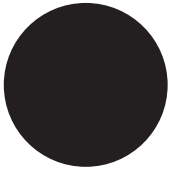
Escuros



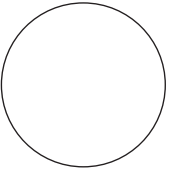
CORES DA MARCA



PMS: 7468C
CMYK: 90-18-7-29
RGB: 0-117-154
RAL: 5019
VINIL: Azul Médio
100-47 (3M)



PMS: Process Black
CMYK: 0-0-0-100
RGB: 0-0-0
RAL: 9017
VINIL: 100-12 (3M)



CMYK: 0-0-0-0
RGB: 255-255-255
RAL: 9016
VINIL: 100-10 (3M)

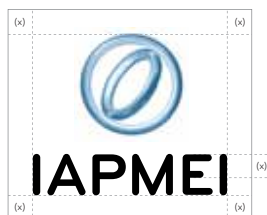
ZONA DE EXCLUSÃO DA MARCA



1. Forma Horizontal (Com Ou Sem Assinatura)



2. Forma Vertical
(Com Assinatura)



3. Forma Vertical
(Sem Assinatura)

DIMENSÕES MÍNIMAS DA MARCA

12mm
Dimensão Mínima
Para Impressão



1. Forma Horizontal = Vertical (Com Assinatura)
Impressão: 12mm / Ecrã: 72px (22mm)

7mm
Dimensão Mínima
Para Impressão



2. Forma Horizontal = Vertical (Sem Assinatura)
Impressão: 7mm / Ecrã: 49px (15mm)

APLICAÇÕES INCORRECTAS



Deformação Horizontal, Vertical Ou Perspectivada.



Aplicação de Outlines, Molduras ou Efeitos Visuais.



Alteração da Localização, Disposição ou Proporção entre os Elementos da Marca.



Remoção ou Acréscimo de Elementos à Marca.



Utilização Incorrecta de Cores.



Aplicação sobre Fundos com Contraste Insuficiente.

TIPOGRAFIA

Para que todo o material de comunicação seja coerente, recomendamos o uso de apenas dois tipos de letra: Bryant e Century Gothic.

Tipo de letra principal: Bryant
Deve ser utilizado na comunicação gráfica externa do IAPMEI. Pode ser aplicado nas suas 3 espessuras: RegularAltNo1, MediumAltNo1, BoldAltNo1.

Tipo de letra secundário: Century Gothic
Deve ser utilizado na comunicação interna da IAPMEI. Pode ser aplicado nas suas 4 espessuras: Regular, Itálico, Bold e Bold Itálico.

Bryant

Bryant RegularAltNo1

Bryant MediumAltNo1

Bryant BoldAltNo1

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

VWXYZ 1234567890 ({.,;:"*/!?.})

&€\$#@®©™

Century Gothic

Century Gothic Regular

Century Gothic Italic

Century Gothic Bold

Century Gothic Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

VWXYZ 1234567890 ({.,;:"*/!?.})

&€\$#@®©™